Краткая аннотация к рабочей программе 2 младшей группы

воспитателей Котовой О.Б. и Семеновой Е.А.

Рабочая программа является составной частью комплекса основных характеристик образовательной программы (ст. 2. п.9 Закона № 273-ФЗ) и структурной единицей учебно-методической документации примерной основной образовательной программы (ст. 2. п.10 Закона № 273-ФЗ).

Рабочая программа педагогов образовательной организации разрабатывается в соответствии с:

* Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
* Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
* Основной образовательной программой дошкольного образования (адаптированной образовательной программой дошкольного образования), разработанной и утвержденной образовательной организацией с учётом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
* Постановлением Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
* Уставом ДОО.

Данная рабочая программа разработана на основе:

* примерной образовательной программы под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «От рождения до школы»,
* вариативной части: Авторская программа «Цветные ладошки» И.А.Лыковой (рисование, аппликация, лепка) является модифицированной и имеет художественно-эстетическую направленность.

Данная программа рассчитана на работу с детьми дошкольного возраста от 3 до 4 лет. В образовательной области «Художественное творчество» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

* развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация);
* развитие детского творчества;
* приобщение к изобразительному искусству.